

Collège Bel Air (Mulhouse) et Ecole élémentaire de Dornach

Prix parrainé par le Conseil départemental du Haut-Rhin

Travail collectif « **Tous les mêmes** » (texte de présentation par Hélène Rudloff-Niederberger)

Ce projet commun aux deux établissements a été impulsé par Madame Thomas, professeur de français au collège, et madame Frigeni, professeur des écoles, aidées par Madame Gerrer, coordinatrice du R.E.P. Bel Air ; se sont joints également un professeur d'arts plastiques, un professeur d'histoire-géographie et une documentaliste.

Il s'inscrit dans une démarche de renforcement du lien école-collège. En tout, 5à élèves du cycle 3 (du CM1 à la sixième) ont participé à ce travail réalisé sans aucune aide extérieure aux établissements.

Le respect des différences, l'éducation à la citoyenneté, la tolérance et la bienveillance au sein de l'école ont été les objectifs principaux de ce travail très élaboré, réalisé de septembre 2018 à avril 2019, au fil de différentes étapes successives.

Le projet a débuté par un temps de lecture commun à toutes les casses au tour du livre « Ruby tête haute » qui raconte l'histoire de Ruby, première fillette noire à intégrer une école de blancs en Louisiane dans les années 1960. Puis pour les collégiens un temps d'écriture poétique sur le thème de la différence a été associée à une étude et une réflexion sur des personnages connus pour leur combat contre l'intolérance, comme Martin Luther King ou Nelson Mandela.

A partir de la 3^{ème} étape, les élèves de Dornach ont été associés à la réalisation du projet ; mélangés aux élèves de 6^{ème}, par groupes de 3 à 8, ils ont composé des poèmes sur le thème de la tolérance et du respect des autres.

Ces compositions libres, sans structure poétique imposée, sont vraiment le fruit d'une collaboration étroite entre tous les membres du groupe. Parmi toutes ces productions, deux poèmes ont été choisis par les élèves eux-mêmes pour être illustrés et montrés au public.

Le premier poème s'intitule : « *Le droit des enfants* ». De manière très simple et touchante il décrit la solitude et la tristesse d'un petit enfant noir au milieu d'un monde de blancs qui le rejettent : « Ce petit garçon – Ne méritant pas la persécution – Aimerais se savoir aimé – Et se faire tolérer ». Pour illustrer les enfants ont travaillé à partir de leur photo de profil, traitée façon positif et négatif d'un tirage qu'ils ont reproduite sur une grande affiche. L'effet de tous ces profils perdus en noir et blanc renforce la tonalité grave et triste du poème et rappelle aussi la coexistence dans notre société des personnes de peau noire ou blanche.

Le second poème a pour titre : « Notre pacte d'amitié ». Une très belle phrase y évoque la tolérance : « La tolérance est une belle expérience – Celle d'intégrer la mixité à l'amitié – Et toi et moi pouvons le faire ». Ce poème célébrant la bienveillance, l'amitié, la tolérance, a été collé sur une affiche sur laquelle les têtes des enfants sont dessinées aux couleurs de l'arc en ciel, symbole d'espérance. Contrairement à certains profils d'enfants qui sur l'affiche précédente se tournaient le dos, les têtes qui sont représentées ici regardent toutes dans la même direction vers un horizon rêvé de respect et de bien vivre ensemble.

Ce beau travail rend bien compte de l'implication de tous les élèves dans ce projet qui leur a permis de se sensibiliser aux questions du racisme, de la mixité, de la discrimination, de l'intolérance. Et ce sont évidemment des problématiques auxquelles peuvent être confrontés certains élèves des établissements promus où les origines culturelles et sociales sont extrêmement variées.